

## Аннотация дисциплины М.1.1.7 Дисциплина. Авторские и смежные права в цифровую эпоху

Дисциплина "Авторские и смежные права в цифровую эпоху" изучается обучающимися по основной профессиональной образовательной программе "Цифровое право" направления подготовки "40.04.01 Юриспруденция".

Дисциплина изучается в 2, 3 семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 252/7 часов/з.ед. Самостоятельная работа заключается в выполнении работ, указанных в разделе 4.

В ходе изучения дисциплины осуществляется текущий контроль в форме технологии рейтингового контроля в соответствии с технологической карты дисциплины, размещенной на электронном курсе, а также промежуточный контроль в форме без контрольной акции, курсовой проект, экзамен.

Целью изучения дисциплины является формирование следующих компетенций:

1. ОПК-3 Способен квалифицированно толковать правовые акты, в том числе в ситуациях наличия пробелов и коллизий норм прав

В ходе изучения дисциплины последовательно рассматриваются темы:

1. Лекция 1. Понятие и история авторского права; его источники и субъекты.
2. Лекция 2. Объекты авторских и смежных прав.

Основными стратегическими образовательными технологиями являются: исследовательские, лекционные занятия, практические занятия.

В рамках указанных технологий применяются тактические образовательные технологии: case-study, задания, классическая лекция, мини-проекты, проблемная лекция.